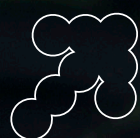


**WHAT THE
F*TURE
WANTS**

**WHAT THE
F*TURE
WANTS**



**Manual de
Montagem**

What the Future Wants

Manual de Montagem

WHAT THE
F*UTURE
WANTS

1 Introdução

2 Para quem é essa exposição?

3 O que tem em “O Que o Futuro Quer”?

Content overview

Set-Up diagram

4 O que você precisa?

Materiais

Espaço

Pessoal

Tempo de montagem

5 Como montar

Passo 1: Baixe e imprima os materiais

Passo 2: Preparação

Passo 3: “Pendure” a exposição

Passo 4: Prepare a mesa de atividades

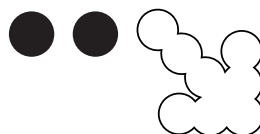
6 Guia de impressão

Opções alternativas de impressão

7 Como receber os visitantes

Recursos adicionais

Entre em contato!



Introdução

“O Que o Futuro Quer” é uma exposição interativa focada em jovens que apresenta diferentes perspectivas sobre tecnologia: da pessoal, passando pela política, até a planetária. Como a tecnologia impacta nossa atenção, nossos dados, nossos direitos, nossas sociedades e os ambientes em que vivemos? Essa exposição interativa é uma oportunidade para que jovens parem e reflitam sobre o que significa crescer em um mundo digital, para que façam perguntas críticas sobre tecnologia, que identifiquem o que eles querem proteger e o que eles querem mudar em seu futuro digital.

Desenvolvida em conjunto com 200 jovens de 13 a 18 anos, O Que o Futuro Quer explora questões chave no cerne da experiência digital dos jovens - *como é crescer em um mundo digital? Como isso te impacta? E no seu futuro digital, o que você gostaria de mudar e o que gostaria de proteger?*

Para quem é essa exposição?

Essa exposição foi criada para jovens de 13-18. Ela pode ser usada em escolas, bibliotecas, espaços públicos, museus, festivais e qualquer lugar que tenha uma oportunidade de aprendizado e interação. Ela pode ser apresentada por um grupo (como uma sala de aula) ou por indivíduos.

O que tem em “O Que o Futuro Quer”?

A exposição é um mix de posters educacionais e atividades interativas:

Posteres

	Título	Conteúdo	Código	Especificações
1	Introdução	Textos na parede para explicar a exposição e convidar visitantes para o espaço.	1A	2 x A3: Introdução (veja o guia de impressão: A3)
2	Como seu Telefone é Projetado Para Ser Viciante	Um pôster sobre os recursos de apps e telefones que são feitos para prender nossa atenção, manipular nosso comportamento ou nos enganar.	2A	2 x A3: Posteres (veja o guia de impressão: A3)
			2B	6 x A4: Posteres (veja o guia de impressão: A4)
3	A vida real da sua selfie	Um pôster explicando como biometria e reconhecimento facial funcionam e como aparecem na nossa vida diária.	3A	2 x A3: Posteres (veja o guia de impressão: A3)
			3B	4 x A4: Posteres (veja o guia de impressão: A4)
4	Fora de Controle	Um pôster examinando o impacto social e ambiental da produção de smartphones - desde a mineração e extração de matéria prima até o descarte de eletrônicos.	4A	2 x A3: Posteres (veja o guia de impressão: A3)
			4B	4 x A4: Posteres (veja o guia de impressão: A4)
5	Sociedade Google	Um pôster explicando a escala e riqueza do Google e outras empresas big tech.	5A	2 x A3: Posteres (veja o guia de impressão: A3)
			5B	4 x A4: Posteres (veja o guia de impressão: A4)

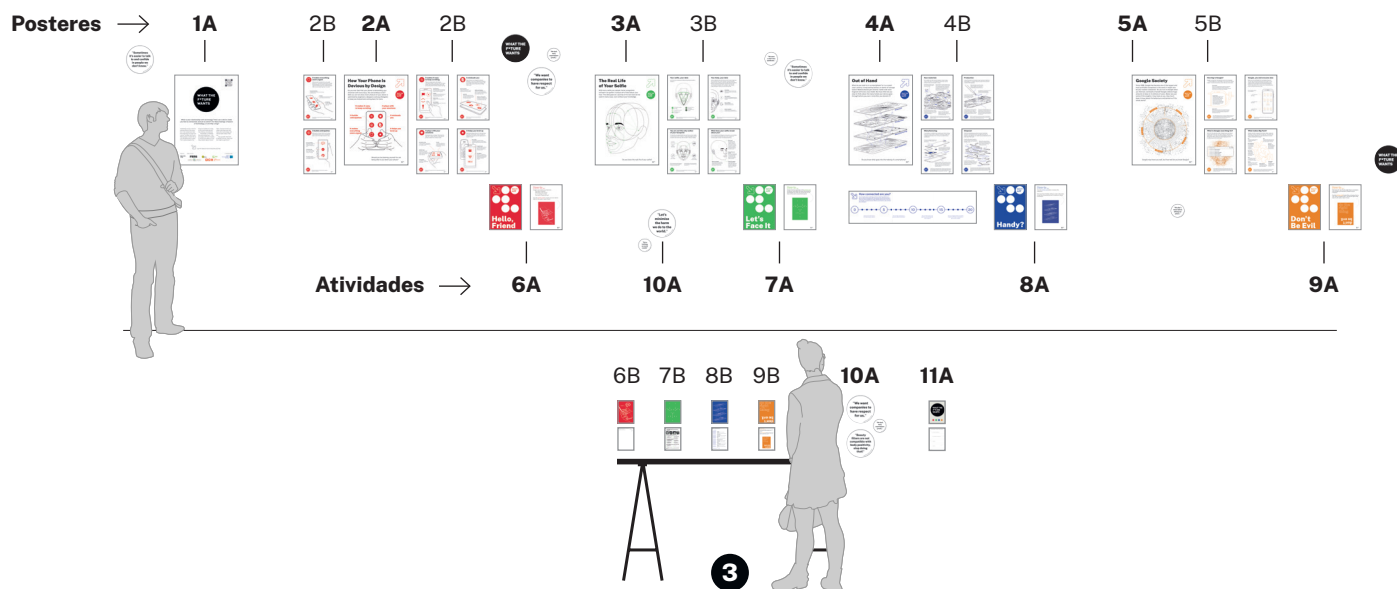
WHAT THE
F*UTURE
WANTS



Atividades

WHAT THE
F*UTURE
WANTS

	Título	Conteúdo	Código	Especificações
6	Olá, Amigo	Uma atividade interativa convidando visitantes a caracterizar o comportamento dos seus celulares em forma de desenho, escrita ou com seu próprio personagem de desenho. (Ao lado do pôster: Como seu Telefone é Projetado Para Ser Viciante)	6A	2 x A4: Atividades (veja o guia de impressão: A4)
			6B	“Número de visitantes” x cartões de atividade A6 (veja o guia de impressão: A6)
7	Vamos Lá	Uma atividade de duas partes: 1) uma atividade de ligar pontos para criar uma impressão facial e 2) um quiz sobre reconhecimento facial e tecnologia de biometria. (Ao lado do pôster: A vida real da sua selfie)	7A	2 x A4: Atividades (veja o guia de impressão: A4)
			7B	“Número de visitantes” x cartões de atividade A6 (veja o guia de impressão: A6)
8	Isso é Realmente Útil?	Uma atividade para explorar a crescente dependência da sociedade em smartphones e tecnologias digitais. (Ao lado do pôster: Fora de Controle)	8A	2 x A4: Atividades (veja o guia de impressão: A4)
			8B	“Número de visitantes” x cartões de atividade A6 (veja o guia de impressão: A6)
			8C	3 x A4: Activity_Handy_Scale (veja o guia de impressão: A4)
9	Não Seja Mau	Uma atividade incentivando os visitantes a refletirem sobre o lema do Google, em última análise perguntando: como é uma empresa “do mal”, e como é uma empresa “fazendo a coisa certa”? (Ao lado do pôster: Sociedade Google)	9A	2 x A4: Atividades (veja o guia de impressão: A4)
			9B	“Número de visitantes” x cartões de atividade A6 (veja o guia de impressão: A6)
10	Balões de Citações	Um conjunto de citações de colaboradores de O Que o Futuro Quer; eles devem ser pendurados ao longo da exibição. Isso também inclui balões em branco para os visitantes preencherem; podem ficar na mesa de atividades.	10A	21 x A4: Balões_de_Citações (veja o guia de impressão: A4)
11	Cartão de Feedback	Os cartões de feedback podem ser entregues aos visitantes ou deixados à vista.	11A	2 x A6: Cartão_de_Feedback (veja o guia de impressão: A6)



O que você precisa?

Materiais

- Impressora (capaz de imprimir A6, A4 e A3 -veja o guia de impressão abaixo)
- Tesouras x2
- Fita adesiva
- Espaço nas paredes (veja abaixo)

Espaço

O espaço precisa ter entre 6-8 metros de parede, dependendo do que você tem disponível.

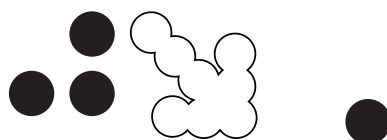
- A montagem mais compacta tem aproximadamente 6 metros de parede. O recomendado usa aproximadamente 7,5 metros de parede.
- A parede utilizada pode ser permanente ou instalada (com o uso de painéis, por exemplo).
- Uma mesa de atividades (cerca de 90 x 180cm).

Pessoal

- São necessárias no mínimo duas pessoas para a montagem.
- Você também pode montar tudo em grupo (por exemplo, com uma sala de aula). Nesse caso, distribua as tarefas em grupos menores (um grupo corta os círculos, outro cola os objetos na parede, por exemplo).

Tempo de montagem

A montagem de toda a exposição leva entre 1-2 horas, incluindo imprimir, cortar e pendurar, dependendo do tamanho do grupo.



Como montar

Passo

1

Baixe e imprima os materiais

- Verifique o guia de impressão para as especificações.
- Depois que imprimir, confira a lista de conteúdo para garantir que você tem tudo.



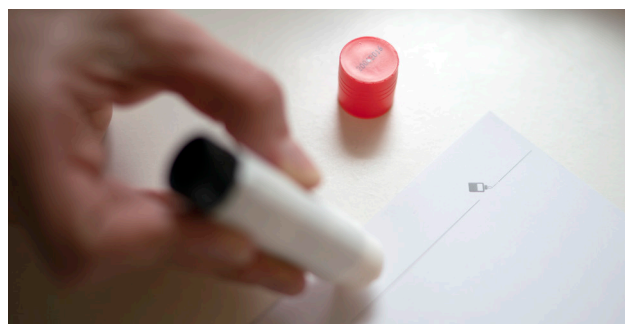
Passo

2

Preparação

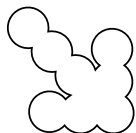
Prepare os pôsteres

- Cada pôster tem várias partes: a página de título (A3 x 2) e as páginas de conteúdo (A4). A página de título é impressa em duas folhas A3 que são coladas juntas para formar um pôster A2:
- Corte ao longo da linha pontilhada
- Cole a área indicada
- Alinhe as duas folhas e cole-as juntas (duas pessoas, segurando o papel em cada ponta: alinhe o ponto central primeiro e depois trabalhe em direção às beiradas)



Prepare as atividades

- Cada atividade tem:
 - 1) uma placa em A4 pendurada na parede indicando as pessoas para a atividade e
 - 2) fichas das atividades
- Usando fita adesiva dobrada (veja o terceiro passo), cole a ficha da atividade na placa da atividade. Cole com gentileza para que o cartão crie um efeito 3D sobre o papel.



Passo 3 “Pendure” a exposição

• Ordem:

Os pôsteres são numerados (veja o canto esquerdo no final de cada página). Uma ordem sugerida para os pôsteres é listada acima.

• Colagem:

Os pôsteres podem ser colados na parede com fita adesiva:

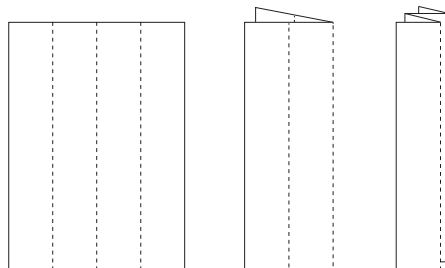
- Corte um pedaço de aproximadamente 7cm.
- Dobre a fita adesiva com a parte colante para fora, criando uma fita dupla face.
- Aplique cinco fitas nos pôsteres A4 (uma em cada canto e uma no meio) e 9 nos A3 (uma em cada canto, uma entre cada canto e uma no meio).
- Aplique os pôsteres na parede e coloque pressão gentilmente ao longo de toda a superfície. Use luvas, se for possível.



• Espaçamento:

A distância entre os pôsteres pode ser medida com um papel dobrado da seguinte forma:

- Dobre uma folha A4 longitudinalmente três vezes.
- Use a largura deste papel como guia para medir a folga entre as partes de cada pôster (26,25 mm).



Passo 4 Prepare a mesa de atividades

Há cinco atividades que compõem a exposição (veja o diagrama). Essa exposição é interativa, então você vai precisar de: canetas, adesivos de bolinha, fita adesiva (opcional).

WHAT THE
F*UTURE
WANTS



Guia de impressão

Os arquivos de impressão são organizados por tamanho, assim:

Tamanho de impressão	Nome do arquivo	Especificações
A6 2 arquivos	WTFW_Easy_A6_Activity_Postcards_EN.pdf WTFW_Easy_A6_Feedback_Card_EN.pdf	Gramatura do papel: 200-300 g/m2 Manuseio de papel: Frente e verso (formato de cartão postal), Cor
A4 4 arquivos	WTFW_Easy_A4_Posters_EN.pdf WTFW_Easy_A4_Activities_EN.pdf WTFW_Easy_A4_Activity_Handy_Scale_EN.pdf WTFW_Easy_A4_Bubble_Quotes_EN.pdf	Gramatura do papel: 80-120 g/m2 Manuseio de papel: Um lado, Cor
A3 2 arquivos	WTFW_Easy_A3_Introduction_EN.pdf WTFW_Easy_A3_Posters_EN.pdf	Gramatura do papel: 80-120 g/m2 Manuseio de papel: Um lado, Cor

Opções alternativas de impressão

Se você está organizando em um local que terá muitas pessoas passando, talvez seja melhor usar um papel de mais qualidade, mais durável. Se quiser explorar essa opção, mande um e-mail para: youth@tacticaltech.org



Como receber os visitantes



Quando sua exposição estiver montada, você está pronto para receber visitantes!

Tipos de visitação

Seu estilo de organização vai depender do ambiente em que receberá as pessoas. Há três estilos diferentes:

- **Facilitado:** Acompanhar um grupo controlado de pessoas (por exemplo, uma turma de escola ou comunidade). Aqui a montagem pode ser feita colaborativamente com o grupo e a exposição pode ser apresentada como um projeto coletivo. Nesses casos, as atividades serão guiadas (pelo professor, por exemplo).
- **Aberto:** Receber visitantes em um espaço público onde não há controle (como num museu ou biblioteca). Nesses casos, os organizadores vão montar a exibição sozinhos e abrir para visitação. Os visitantes não terão guia, e vão utilizar as explicações nas paredes para se orientar. Nesses casos, é recomendado ter uma pessoa disponível no local para responder dúvidas.
- **Misto:** Uma exposição que é aberta e facilitada (por exemplo, em um museu onde há visitas guiadas).

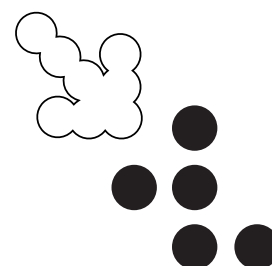
Recursos adicionais

Junto com a exposição, há mais materiais de ensino disponíveis para os organizadores. Eles incluem workshops, animações, aplicativos e kits de ferramentas. Esses materiais estão no site The Glass Room theglassroom.org/what-the-future-wants.

Entre em contato!

Toda exposição O Que o Futuro Quer será única. Nós queremos que você se junte à conversa! Por favor, compartilhe fotos e insights dos visitantes, e da sua experiência como organizador para que a exibição continue a evoluir e se desenvolver.

- **Feedback dos visitantes:** cartões de feedback vão estar disponíveis de forma impressa para que sejam preenchidos no espaço.
- **Feedback dos organizadores:** um espaço para feedback dos organizadores vai estar disponível no site. Se você está organizando, considere nos enviar material adicional como fotos no youth@tacticaltech.org.





Projeto por

**TACTICAL
TECH**

Parceiros do projeto

FERS



Em colaboração com

Allianz
Kulturstiftung
... for Europe



OSREDNJA
KNJIŽNICA
SREČKA VILHARJA KOPER



BIBLIOTECA
CENTRALE
SREČKO VILHAR ČAPODIŠTRIA